



M

Aeronáutica y
Astronáutica

El museo se crea por Decreto número 1437, de 16 de junio, de 1966 y se ubica en el Ministerio del Aire, hoy Cuartel General del Aire. En 1975, se inicia el traslado e instalación en Cuatro Vientos, cuna de la Aviación Española. Se inaugura oficialmente el 24 de mayo de 1981.

Historia del museo El museo es un organismo del Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire (SHYCEA) que tiene por finalidad la adquisición y conservación de los bienes que constituyen el Patrimonio Histórico de la Aeronáutica Española. Es un museo de titularidad estatal y categoría nacional.

Actualmente, ocupa una superficie de 66.938 m², repartidos en zona de exposición exterior y siete hangares que albergan más de 140 aeronaves, así como uniformes, condecoraciones, motores, maquetas y otras piezas relacionadas con la aviación. Entre los fondos destacan piezas únicas como el Vilanova-Acedo, aeroplano más antiguo que se conserva en España; el "Jesús del Gran Poder" con el que los capitanes Jiménez e Iglesias atravesaron el Atlántico Sur en 1929; el bombardero alemán Heinkel He 111 E-1; y un autogiro C-19, diseñado por Juan de la Cierva que voló por primera vez en 1932.

La zona exterior está dividida en siete plataformas donde se expone desde el gigantesco avión Stratotanker hasta el diminuto Airtruck, pasando por helicópteros, hidroaviones y reactores de combate.

Contenido **Hangar 1.** En este hangar se exponen las aeronaves más notables por su valor histórico, incluyendo los tiempos de la Aerostación, la guerra de Marruecos y los "grandes vuelos" hasta la guerra civil española. Además, alberga una sala de laureados, máximos héroes de la aviación militar y una serie de expositores donde se muestran banderas y estandartes de unidades aéreas.

Hangar 2. De contenido más variado, se alternan en la exposición uniformes de la aeronáutica militar, motores, simuladores y otro material diverso.

Hangar 3. Se agrupa en él una completa colección de aeronaves de menor tamaño, tanto de entrenamiento, escuela, como enlace y combate, además de veleros y una amplia colección de hélices.

Hangar 4. En este hangar pueden verse diferentes helicópteros y autogiros entre los que destaca el C-19, diseñado por el ingeniero español Juan de la Cierva. También se puede observar una magnífica colección de instrumentos de vuelo.

Hangar 5. Al igual que en el hangar 2 su contenido es variado. Se pueden contemplar, entre otros, los aviones de acrobacia tripulados por el capitán Castaño (campeón del mundo), aviones de caza y ataque, el mítico Dragon Rapide y un rincón dedicado al paracaidismo.

Hangar 6. El hangar 6 alberga aeronaves, maquetas y cabinas del ámbito civil. El visitante podrá, mediante una pasarela, contemplar el interior de las cabinas del DC-9 y el Boeing 727. Además, también podrá disfrutar de la impresionante vista del Dornier-24, primer avión del Ejército del Aire que se dedicó a la ayuda humanitaria.

Hangar 7. Amplia exposición cronológica de maquetas de aviones de nuestra historia. Se pueden observar numerosos modelos, de algunos de los cuales el museo no dispone de los originales. Además, hay un área dedicada al aeromodelismo.

Exposición exterior. Dividida en plataformas ajardinadas que muestran aviones polimotores e hidroaviones (A, B, C, D y E), helicópteros (H) y reactores de

entrenamiento y combate (F). En la plataforma E se exponen, además, diversos aviones ligeros de escuela y enlace; y en la plataforma G, una variada colección de vehículos auxiliares de aeródromo así como la zona didáctica y de ocio.

The museum was created by Decree number 1437, of 16 June, 1966, and it was located in the Ministry of the Air Force, presently General Headquarters of the Air Force. In 1975, it started to be moved to *Cuatro Vientos*, cradle of the Spanish Aviation. The official inauguration was on 24 May, 1981.

Museum History

The museum is an organism of the Historical and Cultural Service of the Air Force (*SHYCEA* is the Spanish Acronym for *Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire*), whose objective is the acquisition and conservation of goods that form the Historical Heritage of Spanish Aeronautics. It is a State-owned museum, with the category of national museum.

Presently, it occupies a total surface of 66,938 square meters, distributed throughout an outdoor exhibition area and seven hangars that house over 140 aircrafts, plus uniforms, decorations, engines, models, and other pieces related to aviation. Among the collections there are unique pieces such as the *Villanova-Acedo*, the oldest aircraft that survives in Spain; the image of "*Jesus del Gran Poder*" with which Captains Jiménez and Iglesias crossed the South Atlantic Ocean in 1929; the German bomber *Heinkel He III E-1*; and a C-19 gyroplane, designed by Juan de la Cierva, that flew for the first time in 1932.

The outside area is divided into seven platforms exhibiting from the gigantic aircraft *Stratotanker* to the minute *Airtruck*, going through helicopters, hydroplanes, and fighter jets.

Contents

Hangar 1. The most notable aircrafts for their historical value, including the times of Aerostation, the Morocco War, and the "great flights" until the Spanish Civil War are exhibited in this hangar. In addition, it houses a hall for the most famous, greatest heroes of military aviation, and several cases exhibiting flags and banners of air units.

Hangar 2. A variety of contents alternate in the exhibition, such as military aeronautical uniforms, engines, simulators, and other diverse material.

Hangar 3. A full collection of smaller size aircrafts are exhibited here, such as for training and schooling, liaison and fighter planes, sailboats, and a wide collection of propellers.

Hangar 4. The visitor can see here different helicopters and gyroplanes, among which is the C-19, designed by the Spanish Engineer Juan de la Cierva. Also, a magnificent collection of flight instruments can be seen.

Hangar 5. The same as in Hangar 2, the contents are diverse. The visitor can see, among others, aerobatic planes crewed by Captain Castaño (world champion), fighter planes and combat aircrafts, the mythical *Dragon Rapide*, and a corner dedicated to parachuting.

Hangar 6. Hangar 6 houses aircrafts, models, and cabins from the civilian world. Along a walkway, the visitors can see the inside of DC-9 and Boeing 727 cabins. In addition, they can also enjoy the spectacular sight of the Dornier-24, first Air Force aircraft used for humanitarian aid.

Hangar 7. A wide chronological exhibition of aircraft models from our history. The visitor can see numerous models, some of which the Museum has no originals available. Additionally, there is an area dedicated to airplane modeling.

Outdoor exhibition. This outdoor exhibition is divided into landscaped platforms exhibiting multiengine aircrafts and hydroplanes (A, B, C, D, and E), helicopters (H), and

Museo de Aeronáutica y Astronáutica

training and fighter planes. Additionally, in platform E there are several school and liaison light aircrafts; and in platform G, a varied collection of airfield auxiliary vehicles, as well as the didactic and leisure area.

Información General

Nombre:

Museo de Aeronáutica y Astronáutica

Dirección:

Autovía A-5 Km. 10,700. 28024 MADRID (Madrid)

Acceso:

Autobuses que realizan el recorrido Madrid-Alcorcón-Móstoles; números 518, 521 y 523 Estación de Metro y RENFE más cercana: Cuatro Vientos

Horario:

De martes a domingo de 10:00 a 14:00 horas, excepto los días determinados por el calendario anual

Tarifa:

Entrada gratuita

Visitas de grupo:

Previa solicitud de autorización por carta o fax. Se recomienda anticipar las peticiones por teléfono de lunes a viernes

Contacto:

Tf: 915 091 690

Fax: 917 106 847

museodelaire@ea.mde.es

Página web:

www.ejercitodelaire.mde.es

General Information

Name

Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Aeronautics and Astronautics Museum)

Address

Autovía A-5 Km. 10,700. 28024 MADRID (Madrid)

Access

Buses doing the route Madrid-Alcorcón-Móstoles; numbers 518, 521 and 523 Metro Station and closest RENFE (railroad): Station, *Cuatro Vientos*

Visiting Hours

Tuesdays to sundays, 10 a.m. to 2 p.m., except days specified in the annual calendar

Entrance Ticket

Free

Groups Visits Have

Authorization required. Request by letter or fax. Telephone requests from monday to friday are recommended

Contact

Telephone: 915 091 690

Fax: 917 106 847

museodelaire@ea.mde.es

Web site

www.ejercitodelaire.mde.es



SECRETARÍA
GENERAL
TÉCNICA
SUBDIRECCIÓN GENERAL
DE PUBLICACIONES
Y PATRIMONIO CULTURAL







VISTA, SUERTE, Y AL TORO